L'EVENTO Madrina della serata la bellissima Iaia De Rose, blogger di beauty, spesso ospite del programma "Detto Fatto"

La bellezza non ha confini

E' intervenuta anche la psicologa del progetto, la dottoressa Grazia Imparato, che ha caricato e motivato le ragazze:" Abbiamo cercato di gestire le emozioni forti come l'ansia"

Aniello Palumbo

Benedetta è stata la prima ad entrare in sala: bellissima, radiosa, sorridente, dolcissima, con gli occhi che luccicavano di gioia indossando uno dei bellissimi abiti da sposa dell'atelier di Pinella Passaro. Lo conosco di Benedetta ma impressiona ogni anno di nuovo realizzati, con la consueta ricchezza di pagine di vecchi libri di poesie, dall'artista di Puttapiano, Luigia Passaro, che ha accompagnato Benedetta al centro della sala.

Tra quelli rimasti, inaspettate sfilate le modelle professionalle: Giusy, Sofia, Patrizia, Rosa, Severa, Sonia, Antonella e Selena che hanno sfilato insieme alle modelle "speciali" Benedetta De Luca, Angela Cardone, Angela Avallone e Anna Adinolfi, alle quali è stato dedicato la serata, mentre hanno sfilato dei meravigliosi abiti da sposa, primo scritti i versi di una poesia di Ottieri, "Sulla bellezza" che è poi stata recitata dall'angelo Fabiola e intitolata Sulla bellezza Veramente corretta della vera bellezza. Tutto questo è accaduto giovedì sera, nel Salone del Nomi del Comune di Salerno durante una emozionante sfilata evento, "Bellezza senza Confini", organizzato dalla Lions Maker Francesca Ragone che celebra all'insegna della filosofia del tuo brand "Beauty" secondo cui " La vera bellezza risiede dentro il nostro animo ed emerge esterna, dall'armonia delle proporzioni. Nel mio studio Sergio dei look di consulenza e valorizzazione dell'immagine, Undersettore che va di pari della bellezza classica, che guarda alla bellezza interiore che viene poi passata all'esterno, anche grazie all'acconciatura, al trucco, allo stile, strumenti che ci consentono di essere noi stessi, più sicuri, che ci fanno stare bene con noi stessi e con gli altri, di avere la consapevolezza di essere belli e basta, di dire delle stronzate o delle cose di valore". E' questo la bellezza che salverà il mondo" La serata, presentata con grande professionalità da Ettore Giordano, il passaggio in rassegna sfilata di tutte le modelle che indossavano gli abiti della collezione 2016 di Pinella Passaro ed erano state truccate e pettinate dallo staff di "Artedelcor Accademy" di Valentina Romaine. Hanno sfilato anche il vincitore di Lady Gorgo di Bellezza e il modello Sergio. Entrambi indossavano un elegante smoking dell'atelier Passaro. Madrina della serata la bellissima Iaia De Rose, blogger di beauty, spesso ospite del programma "Detto Fatto" su Raidue. E' intervenuta anche la psicologa del progetto, la dottoressa Grazia Imparato, che ha caricato e motivato le ragazze:" Abbiamo cercato di gestire le emozioni forti come l'ansia. Non vedevano l'ora di sfilare. Sentire come questo servano a capire che bisogna modificare gli sguardi, guardare la persona diversamente abile nella sua integrità e totalità". A portare i saluti del Sindaco Vincenzo Napoli è stato il Vicepresidente della Commissione delle Pari Opportunità, il dottor Luigi Bernabò che ha sostenuto la realizzazione dell'evento "ha voluto fortemente che si sviluppasse all'interno del Comune. Oggi prevale molto spesso l'apparire e noi abbiamo voluto lanciare un messaggio diverso nella vita tutti è possibile quando c'è la sensibilità giusta. C'è chi non può permettersi di indossare il tacco 12, ma può dimostrare al mondo tutta la sua bellezza esteriore ed interiore". Primo della sfilata il Sindaco Vincenzo Napoli ha salutato tutti i partecipanti all'evento che si preparavano nella Sala Giunta." E' questa una manifestazione fantastica che propone un aspetto della bellezza vera. Questo sera ci sarà il trionfo della bellezza che si articola in varie sfumature, tutte rilevanti e belle" Durante la serata è stato consegnato anche il Premio "Obiettivo Donna" a Lola D'Alessio che da venti anni vive nella sua casa di Cava, legata a macchinari che la tengono in vita, scrivendo delle bellissime poesie. "E' malata da venti anni di Sclerosi Laterale Amiotrofica. Era una ballerina", ha raccontato la sorella Rosaria che ha ritirato il premio. Di grande coinvolgimento emotivo il musical proposto dalla "Compagnia della Croce del Sud" presieduta da Antonio Vinonni, che ha eseguito alcuni brani tratti dall'opera rock "Jesus Christ Superstar". La Compagnia composta dalle cantate Sonia Di Domenico e Carmen Santamaria, dalle ballerine Angelo Affano e Federica Di Benedetto, dai cantanti attori Angela Rosa D'Auria, Marco Signore, Alessio Romano, Paola Forlea, Carmine Giordano, che ha interpretato Gesù, e Francesco Ranieri che ha interpretato Giuda, è stata supportata dalla collaborazione di alcuni ragazzi disabili, tra i quali vi erano Danilo Mignone, Ilenia Messerve e Giovanni Maiorano che con la loro partecipazione hanno" impreziosito lo spettacolo. Fantastica la band che, diretta dal Maestro Francesco Calabrano, ha eseguito i brani dei musicisti. Era composta da: Luigi Santoro al sax, Vincenzo Di Letto al corno, Simone Landi alla batteria, Giuseppe Dandano alla chitarra, Alessandro D'Acquil al basso, e Claudia Vietri alla tastiera. Al termine della sfilata, nella Sala del Gonfalone, dove è stato allestito un open bar con la presenza del dj Daniele Migliore, sono stati offerti dei cocktail preparati per l'evento dallo staff de "Il Bistro" di Mauro Del Gaudio.

LE INTERVISTE

A dir vostro, come la bellezza sia qualcosa di semplice, naturale, che va oltre i pregiudizi e gli stereotipi e che anche una passerella può essere simbolo d'integrazione e inclusione sono state tutte risposte molto belle e un modello davvero speciale a quale abbiamo chiesto di raccontarci le sue emozioni. Emozionatissima la ventiduenne Angela Cardone, di Agnone, laureata in Giurisprudenza." Sto studiando per preparare il concorso in Magistratura. Ho visto della festa e comunicazione questo evento, ho deciso di partecipare, ho contattato Francesca Ragone ed eccomi qui! E' stato bellissimo!" Altrettanto emozionata la ventiseienne salernitana Angela Avallone che segue la scuola di giornalismo a Padova" Mi permetta raccontare le emozioni che sto avendo su un giornale. Sicuro che me ne darà la possibilità. Questo sentito e importantissima per il messaggio che vuole lanciare anche nella disabilità e soprattutto nei limiti di può essere la bellezza che molte persone non riescono a vedere". Alla domanda: "Ti Ti senti bella?" la simpatica Angela ha risposto" Si mi sento bella e questo sera, soprattutto grazie all'aiuto di Francesca Ragone, mi sento ancora più bella". Anche Benedetta De Luca, di Sala Consilina, frequenta l'Università" Sono laureanda in Giurisprudenza. Oggi si è realizzato un po' il mio sogno. Essendo una ragazza disabile non posso mettere il tacco 12, inoltre sono sempre stata timida, mi sono sempre piaciuta guardandomi allo specchio. Basta un po' di trucco in più, credo e sentirsi belle nonostante la disabilità". Anche per Loris era la prima sfilata, ma si è mostrato sicuro e tranquillo." Non mi sono emozionato!" ha raccontato. Tutti si sono emozionati soffermandosi a sfiorare le lacrime. Per la stilista Pinella Passaro è stata una delle serate più emozionanti della sua vita" Quest' esperienza mi mancava... mi ha arricchita moltissimo. E' un'emozione incredibile poter vedere queste ragazze. Mi auguro per loro degli stilisti in base alla personalità e alla fisicità di ogni ragazza". Il Consigliere Comunale Gianluca Memoli ha sottolineato l'importanza di valorizzare la bellezza estetica al di là delle condizioni di una persona." Questo serve vogliamo abbattere dei pregiudizi e fa capire che bisogna superare il concetto di handicap. La diversità è un valore aggiunto". Entusiasta la presidente della Fondazione Casamica Onlus, Carmen Guarino, che da anni è vicina al mondo della disabilità" La bellezza si può esprimere in tanti modi. Questo sentito rappresenta anche una sfida. Siamo maturi per esperienze inclusive come questa" Il Presidente della Fondazione Carisal Alfonso Cantarella ha sostenuto l'iniziativa" La Fondazione è sempre presente in eventi come questi che vanno ad esplorare la bellezza anche attraverso la disabilità, è un punto di forza della nostra attività". Presenti anche i Presidenti dei Club Lions di Salerno che hanno contribuito alla realizzazione dell'evento: Lions Clifford Viale dei Platani, presieduto da Antonello Esposito; Lions Sarnico Gens Picentia Carpinelli, Salerno Arechi, presieduto da Carmelo Pulgione." Siamo felicissimi di essere vicino agli organizzatori che lanciano un segnale forte sullo stare bene insieme al di là delle diversità". Presenti anche i sod Lions Paolo e Danilo Gazzolo, la Presidente dell'Università delle Tre Età, di San Cipriano Picentino, la dottoressa Eleonora Tortora e il Past President del Rotary Club Picentia, l'ingegner Michele Pappalardo. Presente anche il Presidente della USP Sport per Tutti Gennaro Colangione, con il Vicepresidente Michele Colandrea, che da anni permettono a tutti di praticare vari sport. "Tutti hanno delle potenzialità e diverse abilità. E' importante l'integrazione e la socializzazione, senza differenze" Presenti anche il titolare della Starland Events, Luigi Cammarano, che ha contribuito a organizzare il coordinamento dell'evento e Simone Imparato, che ha curato la fotografia dell'evento.

L'EVENTO Pronti per casa Sanremo

"Eterea": puro entusiasmo e un tocco all'anima

Di "Eterea" saranno a "Casa Sanremo", iniziative musicale che si tiene prima dopo e durante la gremita del festival di Sanremo. "Casa Sanremo" accoglie ogni anno artisti del festival, vip, giornalisti e tanti ospiti stranieri. Lo "Spiegel" degli Eterea si fa un vanto che consacrazione in una di queste giornate come "speciali guest" dopo l'invio della candidatura di Potenza di "Casa Sanremo" che Elisa scelti direttamente come ospiti speciali dell'evento [illegible] per la prima volta nella storia [illegible] sempre come ospiti nella giornata di selezione dei finalisti presso il teatro di Arenzo dell'Università degli studi di Salerno" alla presenza di Nelly Palchinetti, membro del Team "Eterea". Nasce come diretta di Claudia Lamantia classe 1993, cantautrice della voce che accompagna e allo stesso tempo graffia Potenza. Nel 2013, "Eterea" diventa una band, dall'unione delle giovane cantautrice e di Pasquale Palumbo, musicista diplomato in chitarra classica al "Conservatorio di Salerno" Inizialmente si dedicano a cover ed ad inediti arrangiati con la "loop station" A marzo 2014 entrano in studio per registrare il loro primo EP e decidono di abbandonare la loro strumentazione iniziale per dare spazio a nuovi tipi di sonorità. L'EP è in via di pubblicazione e contiene quattro brani inediti tra cui "Altri vivi" che ha vinto il PREMIO DELLA CRITICA AL FESTIVAL MUSIC WEEK di Vico Equense e "Bevilli" che è risultato nella [illegible] PREMIO LUNEZIA 2015.

La band ha un repertorio musicale vasto dove il testo di ogni inedito è lo specchio della loro vita gestito personalità interiore di Claudia la rivelazione è frutto dell'esperienza di Pasquale. Nelle loro canzoni c'è una sonorità rock dalle sfumature cantautorali-classiche leggendo il tutto inserito in una corrente pop. Il periodo è carico d'entusiasmo per il duo emergente, oltre alla partecipazione diretta al festival della canzone italiana, nella primavera del 2016 uscirà il loro secondo EPo cui stanno lavorando e che verrà preannunciato dall'uscita di un emozionante videoclip.

Ilaria Cottonello

SAPRI

Concerto del trombettista Wayne Tucke

Primo appuntamento degli eventi concerto del Pisacane. Lunedì 14 dicembre dalle ore 11.30, presso l'aula magna dell'Istituto di Istruzione Superiore "Carlo Pisacane" in via Gaetani, a Sapri, concerto del trombettista americano Wayne Tucker, che eseguirà alcuni dei più famosi standard della musica jazz e blues.

Il vent'settenne talento newyorkese sarà accompagnato da Massimo Biomillo, chitarra jazz, Alessio Bustanco, pianoforte, e con la partecipazione di alcuni docenti del Liceo Musicale Stefano De Rosa, batteria e Corrado Marciano, vibrafono.

Durante il concerto ed alla fine, momenti di approfondimento con gli esecutori, dedicato alle domande ed agli interventi degli studenti.